

КАЮСЬ ДЯДЯ, ЧОРТЬ ПОПУТАЛЪ.

ДЪСНД.

Слова Т. М. А.

Музыка А. ДАРГОМЫЖСКАГО.

№ 1.

Allegro vivo.

CANTO.



Ка - юсь дя - дя, чортъ попуталъ Хоть сердись, хоть

PIANO.



не сер - дись! Я влю - бленъ, да въдбужь какъ же. Хоть сейчасъ же въпстлю



лъзы! Не въкра - савицу богъ съними! Что въкра. савицахъ за прокъ! Не въ у



ченую, будь проклять Весь у - ченый женский светъ! Я влю - бился, дядя, въ чудо!

p

Въсвой двойникъ, въ дргу - е я!

D.S.

2.

Въ смѣсь притворства съ простодушьемъ,
 Съ беззаботностью хандры,
 Въ смѣсь ума и вольнодумства,
 Равнодушія, огня!
 Вѣры въ светъ, презрѣнья къ мнѣнью,
 Словомъ — въ смѣсь добра и зла!
 Такъ бы все ее и слушалъ,
 Такъ бы все съ ней и сидѣлъ!
 Ангель сердцемъ! но какъ демонъ —
 И коварна и умна!

3.

Скажетъ слово — такъ и таешь,
 Запоетъ — и самъ не свой!
 Дядя! дядя! что вся слава,
 Что всѣ почести, чины!
 Я она, и въ этомъ кругѣ
 Весь мой міръ, мой рай и адъ!
 Смѣйся, дядя, надомною!
 Смѣйся, весь разумный светъ!
 Пусть чудакъ я, я доволенъ —
 Я счастливѣйшій чудакъ!...

ТЫ ХОРОШЕНЬКАЯ.

ПѢСНЯ.

№ 5.

Allegretto.

PIANO.

Не гру-сти о-бо мнѣ, По-ща-дить на вой-нѣ

Ме-ня вра-жій бу-лятъ, Ме-ня вра-жій бу-лятъ, Я прі-

ri - - - - - tard.
ѣ-ду, прі-ѣ-ду на-задъ! Не по-гу-бить бу-лятъ,

ri - - - - - tard.