

I.

25 Allegro. $\text{♩} = 126.$

26 Allegretto alla marcia. $\text{♩} = 96.$

Flauto piccolo. В тѣ поры война была: Dazumal entstand ein Krieg:

Flauti. Царь Салтанъ съ женой простяся, Zar Saltan vom Ehenoss

Oboi. На добра - коня садяся, Urlaub nahm, bestieg sein Ross

 Ей наказывалъ — себя Und befahl bei seiner Liebe,

 По беречь, его любя. По бередь, его любя. (Пушкинъ.) (Puschkin.)

I. II. a2. mf

3 Clarinetti in B. III. a2. mf

Fagotti. mf

C-Fagotto. ad libit. mf

Corni in F. mf

Trombe. in A sola *ff* marcato *riten.* *dimin. assai* in B. *pp*

Tromboni e Tuba. *pp*

Timpani. *pp*

Triangolo. *p*

Tamburo. *f* *riten.* *dimin. assai* *pp* *p*

Piatti e Cassa. *p*

25 Allegro. $\text{♩} = 126.$ **26** Allegretto alla marcia. $\text{♩} = 96.$

I. Violini

II. Violini

Viole.

Violoncelli.

Contrabassi.

Fl. picc.

Fl. *f*

Ob. *f* a2.

Clar. I. II. *f*

Fag. a2. *f*

Cor. *f*

Tr-bni. *f* III.

Triang. *f* senza Tuba.

Tamb. *p*

Piatti. *mf*

Fl. a2.

Ob. *f* a2.

Clar. *f* a2.

Fag. *f*

Cor. a2. *f*

Tr-be. in B. *f*

Triang. *mf*

Piatti. *p*

Viol. *f*

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

poco cresc.

p

poco cresc.

Fl. picc. 27

Fl. *f*

Ob. *f* a2.

Clar. I. II. *f* a2. *p* *cresc.* *mf* *cresc.* *f*

Clar. III. *f*

Fag. *f* a2. *p* *cresc.* *mf* *cresc.* *f*

C. Fag. *f*

Cor. *f* a2. *p* *cresc.* *mf* *cresc.* *f*

Tr-be. *f* *p* *cresc.* *mf* *cresc.* *f*

Tr-bni e Tuba. *f* *p* *cresc.* *mf* *cresc.* *f*

Timp. *f* *p* *cresc.* *mf* *cresc.* *f*

Triang. *f*

Tamb. *f*

Piatti. *f*

Cassa. *mf*

Viol. *f* *p* *cresc.* *f*

V-le. *f* *p* *cresc.* *mf* *cresc.* *f*

V-c. *f* *p* *cresc.* *f*

C-b. *f* *p* *cresc.* *f*

27 *p* *cresc.*